

Ministério da Cultura
e Instituto Unimed-BH apresentam

CONTRAPONTOS_e CONTRATEMPOS

Marco Paulo Rolla

CARTA CONVITE

"Contrapontos e Contratempos"
de Marco Paulo Rolla

11 abril a 22 junho de 2025

Galeria do Centro Cultural Unimed-BH Minas



É com alegria que o Centro Cultural Unimed-BH Minas convida todos para visitarem a exposição “Contrapontos e Contratempos”, do artista Marco Paulo Rolla, apresentada na Galeria do Centro Cultural Unimed-BH Minas a partir do dia 11 de abril de 2025, permanecendo em exibição até o dia 22 de junho de 2025.

A exposição, composta por obras inéditas e algumas mais antigas, porém pouco expostas, evidencia a abordagem multidisciplinar do artista, exibindo as diversas linguagens por ele pesquisadas, como pintura, escultura, desenho, som e performance.



Conceitualmente, a pesquisa apresentada na exposição reflete sobre a interação entre o corpo humano e objetos eletrônicos, problematizando a produtividade e a alienação geradas pelas tecnologias digitais. Os trabalhos instigam reflexões sobre o tempo, oscilando entre o ócio e a hiperprodutividade impulsionada pela tecnologia. Assim, Marco Paulo convida o público a se observar e a questionar suas próprias relações com o mundo.





Para proporcionar experiências imersivas e criativas aos estudantes durante as visitas mediadas, o educativo Malacaxeta realizará ações educativas que promovem uma abordagem baseada na reflexão crítica e na autorreflexão, estimulando práticas criativas e debates nos seguintes eixos:

ARTE CONTEMPORÂNEA E PROCESSOS HÍBRIDOS DE CRIAÇÃO

Incentiva o entendimento da arte como uma ponte para a investigação pessoal e social, além de abordar a produção artística como um mecanismo para processar inquietações e transformá-las em obras que dialogam com questões contemporâneas.





MÍDIA, SOCIEDADE E COMPORTAMENTO NO MUNDO CONTEMPORÂNEO

Desenvolve o pensamento crítico e a observação do mundo, elucidando os temas da incerteza e do desconforto como eixos de investigação para a reinvenção e o fomento da criatividade, além de apontar metodologias educativas que incentivam o questionamento e a inovação.

PERCEÇÃO DO TEMPO E IMPACTO DA TECNOLOGIA NA VIDA COTIDIANA

Reflete sobre como a tecnologia permeia o cotidiano e os desafios sociais decorrentes desse cenário, analisando suas implicações na realidade e na sociedade.



As visitas
mediadas
pelo educativo
são **gratuitas!**



CRÉDITO

AGENDAMENTO DE VISITAS MEDIADAS

Para agendar, envie um e-mail com as seguintes informações:

- DATA DESEJADA PARA A VISITA
- NÚMERO DE ALUNOS
- FAIXA ETÁRIA DO GRUPO

E-mail para agendamento
educativogaleria@minastc.com.br

Espaço para lanche

Para escolas que necessitam de um espaço para lanche dos alunos, há disponibilidade nos seguintes horários:

QUARTAS E SEXTAS-FEIRAS: 9H E 14H

Realizamos também visitas mediadas com interpretação em Libras!

INFORMAÇÕES GERAIS

Local

Galeria de Arte do Centro
Cultural Unimed-BH Minas
Rua da Bahia, 2.244

Horário

Terça a sábado: das 10h às 20h
Domingos e feriados: das 11h às 19h

Classificação

Livre

ENTRADA GRATUITA



PATROCÍNIO MASTER



APRESENTAÇÃO



PATROCÍNIO



APOIO



PRODUÇÃO



REALIZAÇÃO

