

CICLO BÁSICO

	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
1º PERÍODO	Artes Visuais I Vagas: 50	APL008	U (Única)	4	Janaina Barros	CAD 2 B513				08:20 12:00	
	Artes Gráficas Vagas: 45	FTC027	U (Única)	4	Amir Brito	At. 6		13:50 17:30			
	Bidimensionalidade I Vagas: 20	DES004	A	5	Antônio Signorini	At. 7	07:50 12:20				
	Estudo da Forma Vagas: 20	DES073	A	4	Marcelo Bicalho e Rodrigo Borges	At. 7			08:20 12:00		
	Cor Vagas: 26	DES074	A	4	Hugo Houayek	At. 3 e 4					13:50 17:30
	Composição Vagas: 20	DES075	A	4	Sandro Ka	At. 7			13:50 17:30		
	Fotografia Básica Vagas: 25	FTC062	A	4	Eduardo Queiroga	Lab 3D-B Atelier Foto	13:50 17:30				
	Bidimensionalidade I Vagas: 20	DES004	B	5	Antônio Signorini	At. 7		07:50 12:20			
	Estudo da Forma Vagas: 20	DES073	B	4	Marcelo Bicalho e Rodrigo Borges	At. 7					08:20 12:00
	Cor Vagas: 26	DES074	B	4	Hugo Houayek	At. 3 e 4			13:50 17:30		
	Composição Vagas: 20	DES075	B	4	Sandro Ka	At. 7	13:50 17:30				
	Fotografia Básica Vagas: 25	FTC062	B	4	Anna Karina	Lab 3D-B Atelier Foto			08:20 12:00		
	Bidimensionalidade I Vagas: 20	DES004	C	5	Márcio Diegues	At. 6				13:00 17:30	
	Estudo da Forma Vagas: 20	DES073	C	4	Marcelo Bicalho e Rodrigo Borges	At. 7				08:20 12:00	
	Composição Vagas: 20	DES075	C	4	Márcio Diegues	At. 6					08:20 12:00
	Fotografia Básica Vagas: 25	FTC062	C	4	Anna Karina	Lab 3D-B Atelier Foto				13:50 17:30	

	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
2º PERÍODO	Artes Visuais II Vagas: 50	APL009	U (Única)	4	Janaina Barros	CAD2 B405			14:00 17:40		
	Bidimensionalidade II Vagas: 23	APL010	A	5	José Lara (Substituto)	At. 3 e 4	07:50 12:20				
	Tridimensionalidade Vagas: 26	APL011	A	5	Maria Elisa Mendes Miranda	Cerâmica				07:50 12:20	
	Impressão Vagas: 23	APL012	A	5	Isabela Sales Prado	Gravura		07:50 12:20			
	Bidimensionalidade II Vagas: 23	APL010	B	5	José Lara (Substituto)	At. 3 e 4			07:50 12:20		
	Tridimensionalidade Vagas: 26	APL011	B	5	Maria Elisa Mendes Miranda	Cerâmica		07:50 12:20			
	Impressão Vagas: 23	APL012	B	5	Isabela Sales Prado	Gravura				07:50 12:20	
	Tridimensionalidade Vagas: 15	APL011	C	5	Hélio Passos Rezende	Cerâmica				13:50 17:30	

ARTES GRÁFICAS

3º Período	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
	Artes Visuais Moderna Contemporânea Vagas: 50	APL013	A	4	Rodrigo Vivas	CAD 2 B410			14:00 17:40		
	Artes Gráficas A Vagas: 20	DES009	A	5	Amir Brito	At. 1 (301)				13:00 17:30	
	Artes Gráficas B Vagas: 20	DES010	A	5	Fernanda Goulart	At. 1 (301)		13:00 17:30			
	Artes Gráficas C Vagas: 20	DES011	A	5	Marcelo Bicalho	At. 1 (301)					13:00 17:30
4º Período	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
	Artes Visuais no Brasil I Vagas: 55 (05 p/ FL)	APL021	A	4	Rachel Cecília de Oliveira	CAD 2 C504			08:20 12:00		
	Metodologia da Pesquisa: Arte Vagas: 50	APL022	A	4	Guilherme da Silva Bueno	CAD 2 B513			13:50 17:30		
	Artes Gráficas: Projeto Vagas: 15	DES013	A	10	Vlad Poenaru	At. 2 (302) Grafo		07:50 12:20		07:50 12:20	
5º Período	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
	Artes Visuais no Brasil II Vagas: 50	APL029	B	4	Rodrigo Vivas	CAD 2 B310		08:20 12:00			
	Ateliê de Artes Gráficas I Vagas: 15	DES015	A	10	Elisa Campos	At. 2 (302) Grafo	13:00 17:30		13:00 17:30		
6º Período	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
	Crítica das Artes Visuais Vagas: 55 (05 p/ FL)	APL048	A	4	Rachel Cecília de Oliveira	2005					08:20 12:00
	Ateliê de Artes Gráficas II Vagas: 15	DES070	A	10	Fernanda Goulart	At. 2 (302) Grafo	13:00 17:30		13:00 17:30		
7º Período	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
	Ateliê de Artes Gráficas III	DES072	A	10	Oferta em conjunto com Ateliê de AG IV - EBA 052 TAG1 (Ver quadro abaixo)						
8º Período	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
	Ateliê de Artes Gráficas IV	DES021	A	10	Oferta em conjunto com Ateliê de AG III - EBA 052 TAG1 (Ver quadro abaixo)						
	TCC - Artes Gráficas	EBA026	A	10	***	-	-	-	-	-	-
DES072 - At. AG III e DES021 - At. AG IV	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
	Tópicos em Artes Visuais - Ateliê Integrado III e IV de Artes Gráficas (Restrito à alunos da habilitação) Vagas: 15	EBA052	AG1	10	Marcelo Drummond	At. 2 (302) Grafo		07:50 12:20			07:50 12:20

Habilitação em Artes Gráficas: obrigatório cursar **38 créditos** em disciplinas optativas.

DESENHO

3º Período	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
	Artes Visuais Moderna Contemporânea Vagas: 50	APL013	A	4	Rodrigo Vivas	CAD 2 B410			14:00 17:40		
	Desenho A Vagas: 20	DES006	A	5	Marcio Diegues	At. 7		13:00 17:30			
	Desenho B Vagas: 20	DES007	A	5	Rodrigo Borges	At. 7					13:00 17:30
	Desenho C Vagas: 20	DES008	A	5	Andrea Vilela	At. 7				13:00 17:30	
4º Período	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
	Artes Visuais no Brasil I Vagas: 55 (05 p/ FL)	APL021	A	4	Rachel Cecília de Oliveira	CAD 2 C504			08:20 12:00		
	Metodologia da Pesquisa: Arte Vagas: 50	APL022	A	4	Guilherme da Silva Bueno	CAD 2 B513			13:50 17:30		
5º Período	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
	Ateliê de Desenho I	DES014	A	10	Eugênio Paccelli	At. 6	13:00 17:30		13:00 17:30		
6º Período	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
	Artes Visuais no Brasil II Vagas: 50	APL029	B	4	Rodrigo Vivas	CAD 2 B310		08:20 12:00			
7º Período	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
	Ateliê de Desenho II	DES014	A	10	Eugênio Paccelli	At. 6	13:00 17:30		13:00 17:30		
8º Período	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
	Crítica das Artes Visuais Vagas: 55 (05 p/ FL)	APL048	A	4	Rachel Cecília de Oliveira	2005					08:20 12:00
9º Período	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
	Ateliê de Desenho III	DES071	A	10	Marcio Diegues Sandro Ka Rodrigo Borges Andrea Vilela	At.6	07:50 12:20		07:50 12:20		
10º Período	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
	Ateliê de Desenho IV	DES020	A	10	Camila Moreira	At. 6	07:50 12:20		07:50 12:20		
11º Período	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
	TCC - Desenho	EBA028	A	10			-	-	-	-	-

Habilitação em Desenho: obrigatório cursar **38 créditos** em disciplinas optativas

ESCULTURA

3º Período	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
	Artes Visuais Moderna Contemporânea Vagas: 50	APL013	A	4	Rodrigo Vivas	CAD 2 B410			14:00 17:40		
	Cerâmica Vagas: 10	APL017	A	5	Juliana Gouthier Macedo	Cerâmica			07:50 12:20		
	Cerâmica Vagas: 10	APL017	B	5	Juliana Gouthier Macedo	Cerâmica		13:00 17:30			
4º Período	Artes da Fibras I Vagas: 12	APL615	A	6	Joice Saturnino de Oliveira	Gravura		08:00 10:30		08:00 10:30	
	Artes Visuais no Brasil I Vagas: 55 (05 p/ FL)	APL021	A	4	Rachel Cecília de Oliveira	CAD 2 C504			08:20 12:00		
	Metodologia da Pesquisa: Arte Vagas: 50	APL022	A	4	Guilherme da Silva Bueno	CAD 2 B513			13:50 17:30		
	Escultura em Madeira e Pedra Vagas: 10	APL024	A	5	Hélio Passos Rezende	Ateliê de Escultura		07:50 12:20			
5º Período	Escultura em Metal Vagas: 20	APL025	A	5	Fabrizio José Fernandino	Escultura				07:50 12:20	
	Artes Visuais no Brasil II Vagas: 50	APL029	B	4	Rodrigo Vivas	CAD 2 B310		08:20 12:00			
	Ateliê de Escultura I Vagas: 16	APL031	B	10	João Cristeli de Oliveira	Cerâmica	13:00 17:30		13:00 17:30		
6º Período	Crítica das Artes Visuais Vagas: 55 (05 p/ FL)	APL048	A	4	Rachel Cecília de Oliveira	2005					08:20 12:00
	Ateliê de Escultura II Vagas: 16	APL202	B	10	João Cristeli de Oliveira	Cerâmica	13:00 17:30		13:00 17:30		
7º Período	Ateliê de Escultura III Vagas: 16	APL204	B	10	João Cristeli de Oliveira	Cerâmica	13:00 17:30		13:00 17:30		
8º Período	Ateliê de Escultura IV Vagas: 16	APL042	B	10	João Cristeli de Oliveira	Cerâmica	13:00 17:30		13:00 17:30		
	TCC - Escultura	EBA029	A	10			-	-	-	-	-

Habilitação em Escultura: obrigatório cursar **42 créditos** em disciplinas optativas

GRAVURA

	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
3º Período	Artes Visuais Moderna Contemporânea Vagas: 50	APL013	A	4	Rodrigo Vivas	CAD 2 B410			14:00 17:40		
	Gravura em Metal Vagas: 15	APL018	A	5	George Gutlich	Gravura				13:00 17:30	
	Xilogravura Vagas: 17 (02 p/ FL)	APL019	A	5	Eliana Ribeiro Ambrósio	Gravura		13:00 17:30			
	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
4º Período	Artes Visuais no Brasil I Vagas: 55 (05 p/ FL)	APL021	A	4	Rachel Cecília de Oliveira	CAD 2 C504			08:20 12:00		
	Metodologia da Pesquisa: Arte Vagas: 50	APL022	A	4	Guilherme da Silva Bueno	CAD 2 B513			13:50 17:30		
	Litografia Vagas: 08	APL026	A	5	Cacau	Gravura		07:50 12:20			
	Serigrafia Vagas: 10	APL027	A	5	Tânia de Castro Araújo	Gravura				07:50 12:20	
	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
5º Período	Artes Visuais no Brasil II Vagas: 50	APL029	B	4	Rodrigo Vivas	CAD 2 B310		08:20 12:00			
	Ateliê de Gravura I Vagas: 08	APL032	L	10	Cacau	Gravura	07:50 12:20 / 13:00 17:30				
	Ateliê de Gravura I Vagas: 07	APL032	M	10	George Gutlich	Gravura			07:50 12:20 / 13:00 17:30		
	Ateliê de Gravura I Vagas: 10	APL032	S	10	Tânia de Castro Araújo	Gravura			07:50 12:20		07:50 12:20
	Ateliê de Gravura I Vagas: 10	APL032	X	10	Eliana Ribeiro Ambrósio	Gravura			07:50 12:20 / 13:00 17:30		
	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
6º Período	Crítica das Artes Visuais Vagas: 55 (05 p/ FL)	APL048	A	4	Rachel Cecília de Oliveira	2005					08:20 12:00
	Ateliê de Gravura II Vagas: 08	APL203	L	10	Cacau	Gravura	07:50 12:20 / 13:00 17:30				
	Ateliê de Gravura II Vagas: 07	APL203	M	10	George Gutlich	Gravura			07:50 12:20 / 13:00 17:30		
	Ateliê de Gravura II Vagas: 10	APL203	S	10	Tânia de Castro Araújo	Gravura			07:50 12:20		07:50 12:20
	Ateliê de Gravura II Vagas: 10	APL203	X	10	Eliana Ribeiro Ambrósio	Gravura			07:50 12:20 / 13:00 17:30		
	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
7º Período	Ateliê de Gravura III Vagas: 08	APL205	L	10	Cacau	Gravura	07:50 12:20 / 13:00 17:30				
	Ateliê de Gravura III Vagas: 07	APL205	M	10	George Gutlich	Gravura			07:50 12:20 / 13:00 17:30		
	Ateliê de Gravura III Vagas: 10	APL205	S	10	Tânia de Castro Araújo	Gravura			07:50 12:20		07:50 12:20
	Ateliê de Gravura III Vagas: 10	APL205	X	10	Eliana Ribeiro Ambrósio	Gravura			07:50 12:20 / 13:00 17:30		
	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
8º Período	Ateliê de Gravura IV Vagas: 08	APL043	L	10	Cacau	Gravura	07:50 12:20 / 13:00 17:30				
	Ateliê de Gravura IV Vagas: 07	APL043	M	10	George Gutlich	Gravura			07:50 12:20 / 13:00 17:30		
	Ateliê de Gravura IV Vagas: 10	APL043	S	10	Tânia de Castro Araújo	Gravura			07:50 12:20		07:50 12:20
	Ateliê de Gravura IV Vagas: 10	APL043	X	10	Eliana Ribeiro Ambrósio	Gravura			07:50 12:20 / 13:00 17:30		
	TCC - Gravura	EBA030	A	10			-	-	-	-	-

PINTURA

	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
3º Período	Artes Visuais Moderna Contemporânea Vagas: 50	APL013	A	4	Rodrigo Vivas	CAD 2 B410			14:00 17:40		
	Pintura A Vagas: 15	APL014	A	5	Christiana Quady e Hugo Houayek	At. 3 e 4	13:00 17:30				
	Pintura B Vagas: 15	APL015	A	5	Lincoln Volpini	At. 3 e 4		13:00 17:30			
	Pintura C Vagas: 15	APL016	A	5	Giovanna Martins e Alan Fontes	At. 3 e 4				13:00 17:30	

	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
4º Período	Artes Visuais no Brasil I Vagas: 55 (05 p/ FL)	APL021	A	4	Rachel Cecília de Oliveira	CAD 2 C504			08:20 12:00		
	Metodologia da Pesquisa: Arte Vagas: 50	APL022	A	4	Guilherme da Silva Bueno	CAD 2 B513			13:50 17:30		
	Pintura: Projeto Vagas: 15	APL023	A	10	Giovanna Martins	At. 3 e 4		07:50 12:20		07:50 12:20	

	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
5º Período	Artes Visuais no Brasil II Vagas: 50	APL029	B	4	Rodrigo Vivas	CAD 2 B310		08:20 12:00			
	Ateliê de Pintura I Vagas: 15	APL030	A	10	Lincoln Volpini Spolaor	At. 5	07:50 12:20		07:50 12:20		

	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
6º Período	Crítica das Artes Visuais Vagas: 55 (05 p/ FL)	APL048	A	4	Rachel Cecília de Oliveira	2005					08:20 12:00
	Ateliê de Pintura II Vagas: 15	APL201	A	10	Christiana Quady	At. 5		07:50 12:20		07:50 12:20	

	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
7º Período	Ateliê de Pintura III Vagas: 15	APL206	A	10	Alan Fontes	At. 5	13:00 17:30		13:00 17:30		

	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
8º Período	Ateliê de Pintura IV Vagas: 15	APL041	A	10	Janaina Rodrigues	At. 8		13:00 17:30		13:00 17:30	
	TCC - Pintura	EBA031	A	10			-	-	-	-	-

Habilitação em Pintura: obrigatório cursar **38 créditos** em disciplinas optativas

LICENCIATURA

	Disciplina	Código	Turma	CR	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
3º Período	Artes Visuais Moderna Contemporânea Vagas: 50	APL013	A	4	Rodrigo Vivas	CAD 2 B410			14:00 17:40		
	Fundamentos do Ensino da Arte I Vagas: 20	APL020	A	4	Patrícia de Paula Pereira	Teatro Haydée				13:20 17:00	
	Sociologia da Educação	CAE001	FAE	4	Para acessar o quadro de ofertas da FAE clique AQUI						
4º Período	Artes Visuais no Brasil I Vagas: 55 (05 p/ FL)	APL021	A	4	Rachel Cecília de Oliveira	CAD 2 C504			08:20 12:00		
	Metodologia da Pesquisa: Arte Vagas: 50	APL022	A	4	Guilherme da Silva Bueno	CAD 2 B513			13:50 17:30		
	Fundamentos do Ensino da Arte II Vagas: 20 (05 p/ FL)	APL028	A	2	Rosvita Kolb Bernardes	Teatro Violeta				13:00 14:40	
	Psicologia da Educação – Aprendizagem e Ensino	CAE002	FAE	4	Para acessar o quadro de ofertas da FAE clique AQUI						
5º Período	Artes Visuais no Brasil II Vagas: 50	APL029	B	4	Rodrigo Vivas	CAD 2 B310		08:20 12:00			
	Ateliê I Vagas: 20 (05 p/ FL)	APL307	A	8	Rosvita Kolb Bernardes e Patrícia de Paula Pereira	Teatro Violeta					08:20 12:00
	Política Educacional	ADE003	FAE	4	Para acessar o quadro de ofertas da FAE clique AQUI						
	Didática da Licenciatura	MTE101	FAE	4	Para acessar o quadro de ofertas da FAE clique AQUI						
6º Período	Crítica das Artes Visuais Vagas: 55 (05 p/ FL)	APL048	A	4	Rachel Cecília de Oliveira	2005					08:20 12:00
	Laboratório de Licenciatura I Vagas: 20	APL003	A	4	Geraldo Loyola	LIG		13:20 17:00			
	Poéticas da Natureza e Educação Ambiental Vagas: 25 (05 p/ FL)	APL308	A	4	Wagner Leite Viana	**	08:20 12:00				
	Análise da Prática e Estágio de Artes Visuais I	MTE196	A	10	Daniela de Sá Alves	FAE				13:50 17:30	
7º Período	Laboratório de Licenciatura II Vagas: 15	APL173	A	5	Geraldo Loyola	LIG				07:50 11:20	
	Artes Visuais e Culturas Indígenas, Africanas e Afrobrasileiras Vagas: 25 (05 p/ FL)	APL309	A	4	Wagner Leite Viana	**		08:20 12:00			
	Análise da Prática e Estágio de Artes Visuais II	MTE197	B	10	Daniele de Sá Alves	FAE		13:50 17:30			
	TCC – C	EBA049	A	2	Geraldo Loyola Rosvita Kolb Wagner Leite Patrícia de Paula	**	-	-	-	-	-
8º Período	Análise da Prática e Estágio de Artes Visuais III	MTE198	C	13	Daniele de Sá Alves	FAE			13:50 17:30		
	TCC – D Licenciatura	EBA050	A	4	***	**	-	-	-	-	-

Modalidade Licenciatura obrigatório cursar:

- 41 créditos em disciplinas optativas

- 14 créditos em Atividades Extracurriculares

OPTATIVAS

	Disciplina	Código	Turma	CR	Vagas	Professor	Sala	2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
Optativas	Artes da Fibras II	APL616	A	6	10 AV 0 FL	Joice Saturnino de Oliveira	Ateliê de fibras		13:00 15:30		13:00 15:30	
	Tópicos em Artes Plásticas: Ateliê de Arte: Espaço formativo do/a artista-professor/a para atuação na escola básica	APL006	A	2	15 AV 0 FL	Rosvita Kolb e Patrícia de Paula	Teatro Violeta	13:30 15:30				
	Tópicos em Fotografia IV - Materiais e Processos	FTC079	B	4	12 AV 3 FL	Eduardo Queiroga	Atelier foto				08:20 12:00	
	Tópicos em Fotografia V: Atelier de Projeto	FTC083	A	5	12 AV 3 FL	Patricia Azevedo	Atelier foto		14:00 18:30			
	Fotografia Digital Básica	FTC304	A	4	12 AV 3 FL	Alexandre Cruz Leão	Atelier foto		13:30 17:10			
	O Tudo e o Nada, Projetos Tridimensionais Interativos - Módulo B <u>(Interessados deverão estar cursando do sexto período em diante e apresentarem o histórico escolar com RSG, para seleção a ser feita pelo professor no mesmo dia do encerramento das matrículas)</u>	Disciplina Pós -EBA <u>A matrícula será realizada na secretaria da Pós - EBA, dentro do período estabelecido pelo Calendário Acadêmico</u>			4 vagas p/ graduação <u>(Mediante avaliação)</u>	Fabício José Fernandino	Escultura			14:00 17:20		
	Caligrafias & Escrituras: as relações entre palavra e imagem na arte. <u>(Interessados deverão estar cursando do sexto período em diante e apresentarem o histórico escolar com RSG, para seleção a ser feita pelo professor no mesmo dia do encerramento das matrículas)</u>	Disciplina Pós - EBA <u>A matrícula será realizada na secretaria da Pós - EBA, dentro do período estabelecido pelo Calendário Acadêmico</u>			3 vagas p/ graduação <u>(Mediante avaliação)</u>	Cacau	Pós			14:30 18:00		